**СУПЕРЧИТАТЕЛЬ -2021**

**5-6 классы**

**Список книг:**

1. Люси и Стивен Хокинг «Джордж и тайны Вселенной»

2. Вячеслав Климентов «Гагарин. Удивительная история первого полёта»

3. Михаил Самарский «Сократ выходит на орбиту»

4. Анатолий Мошковский "Пятеро в звездолете"

5. Виктор Мороз «Легендарные страницы нашей космонавтики»

**Задания:**

1. литературный творческий проект (видеоролик, буклук, комикс) книги по одному или нескольким произведениям из списка (индивидуальное или командное участие);
2. обязательное заполнение каждым участником электронного читательского дневника в Google форме по произведению/ям из списка

**Срок сдачи:** до 15.00 24 февраля (информационно-библиотечный центр). К работе необходимо приложить Согласие на обработку персональных данных.

**Требования к конкурсным материалам Фестиваля-конкурса,**

**показатели и критерии оценивания литературного творчества**

**Критерии оценки для всех номинаций:**

0 – указанное качество отсутствует;

 1 – качество выражено незначительно;

 2 – качество выражено достаточно хорошо;

 3 – качество выражено в полной мере.

***Номинация* «Комикс»** -Комикс по одному из произведению из списка

**Требования:**

− Комикс создается как рисованная история — последовательность изображений, образующих связанное повествование;

− Автор создает работу, используя собственные рисунки (в любом стиле и жанре) и текст выбранного произведения;

− Для участия в конкурсе принимаются комиксы, соответствующие теме Фестиваля-конкурса;

− Сюжет работы должен быть завершен;

− Сюжет должен быть понятен любому зрителю без обязательного знания произведения, отражать один из наиболее ярких его моментов;

− Не менее 9 и не более 15 эпизодов комикса располагаются последовательно на одном листе формата А3 (альбомная ориентация);

В пояснительной записке необходимо указать: район, № ОО, название работы, фамилию и имя автора и кратко изложить авторский замысел.

***Показатели оценивания:***

- соответствие теме конкурса;

 оригинальность творческого решения: уникальность идеи и оформления;

- наличие эстетической составляющей (художественное мастерство: привлекательность, яркость, креативность);

- дизайн (композиция, сочетание рисунка и текста);

- качество изготовления (отсутствие орфографических и стилистических ошибок, материал, композиция, цветовое решение и др.).

***Номинация*** **«Видеоролик»** (5-6 классы, индивидуальное или коллективное участие) – видеоролик к любому произведению из списка.

***Видеоролик -*** презентация книги мотивирующая зрителя к прочтению (***не пересказ или спойлер***) в формате видео.

***Требования:***

- видеоролик должен быть представлен в виде видеофайла (формат \*.AVI, Mpeg-4), продолжительность **до 3 мин**.

- ссылка на авторство цитируемых материалов (видео, текст, иллюстрации, музыка и т.д.) в титрах *обязательна*.

- конкурсная работа представляется в виде ссылки, размещенную в облаке с открытыим доступ для скачивания: Google. диске, Яндекс.Диске или Облако Mail.ru В пояснительной записке необходимо указать: район, № ОО, название работы, хронометраж, фамилию и имя автора

***Показатели оценивания:***

**Художественное воплощение:**

* наличие концепции (идеи раскрывающей замысел книги);
* оригинальность воплощения;
* выразительность изобразительного и звукового ряда и его эмоциональное воздействие;
* художественно-эстетический уровень.

**Техническое исполнение:**

* + качество используемых материалов;
	+ техническое качество монтажа, уместность использования видеоэффектов;
	+ качество звукового сопровождения;
	+ соблюдение авторских прав на использованные материалы (наличие информации в титрах).

***Номинация* «Буклук»** (5-6 классы) (от англ. «book» - книга, «look» - образ, вид, взгляд) – снятая на фото композиция, центральным элементом которой является книга, при этом используются различные выразительные средства, атрибуты и элементы декора, подходящие по теме и настроению снимка.

Буклук – это не селфи с книгой или просто фотография книжной обложки, иллюстрации. Это возможность попробовать свои силы в роли фотохудожника, занимающегося предметной съёмкой, и книжного блогера.

***Требования:***

- содержание буклука должно отражать тему Фестиваля-конкурса;

- к участию в конкурсе не допускаются работы содержащие материалы недопустимые к показу несовершеннолетним;

- к участию в конкурсе не допускаются работы чужого авторства, содержащие изображения лица, без его согласия и взятые из сети “Интернет”;

- допускается создание коллажа с фотоработами;

- на конкурсной работе должна быть изображена книга или книги из списка;

- рекомендовано редактирование фотографий с помощью использования фотоэффектов и фильтров;

- конкурсная работа представляется в виде изображения JPG / JPEG

- вместе с фотоработой обязательно предоставляется короткая пояснительная записка с изложением замысла работы. А также необходимо указать: район, № ОО, название работы, фамилию и имя автора

***Показатели оценивания:***

* соответствие теме конкурса, целям и задачам;
* художественный уровень работы;
* оригинальность идеи и содержания работы;
* техника и качество исполнения (фокус, баланс светотени, композиция)

***Номинация* «Читательский дневник»** - читательский дневник по литературным произведениям из списка, самостоятельное оформление (электронный вариант).

**Требования:**

- читательский дневник заполняется в электронном виде по ссылке <https://forms.gle/C3phe6UejYkDb6qy7>

**Показатели оценивания:**

- авторская позиция;

- наличие иллюстрации;

- сила эмоционального воздействия;

- грамотность;

- соблюдение законодательства РФ об охране и защите авторских прав;

- соблюдение этических норм.

**Критерии оценки:**

0 – указанное качество отсутствует;

1 – качество выражено незначительно;

 2 – качество выражено достаточно хорошо;

 3 – качество выражено в полной мере.