



Чрезвычайно Интересная В 23 Жизнь

специальный выпуск
1723 - 2023



ЕКАТЕРИНБУРГ 300

Екатеринбургу 300! Это праздник для всех!

300-летие Екатеринбурга - это повод вовлечь учеников и педагогов школы №23 в подготовку к проживанию и празднованию важного исторического момента для нашего города.

Я горжусь, что живу и работаю в Екатеринбурге, городе надежном и стабильном! И в то же время ярком и стильном! Давайте гордиться нашим городом все вместе!

С достойным юбилеем, любимый город!

*Директор MAOU СОШ №23
Михайлова Ольга Викторовна*



Дорогие читатели, всем привет!

Сейчас будет небольшое лирическое отступление от привычного для вас формата "слова редакции". Этот выпуск особенный для нас. В этом учебном году он последний, и многие наши юнкоры покидают стены MAOU СОШ №23, а соответственно, и редакцию ЧИЖа.

Мне хочется сказать большое спасибо каждому, кто принимал участие в жизни нашей газеты, отдавал не просто своё время, а себя самого. Вместе мы прошли большой путь, целый этап нашей жизни, и, уверена, у нас многое ещё впереди!

Ну а теперь, когда душевный порыв автора "слова редакции" полностью реализован, перейдём к сути выпуска. Его мы решили посвятить 300-летию юбилею Екатеринбурга, осветив в рамках этой темы культмассовую и волонтерскую деятельность города. Мы побеседовали с сотрудниками музея, волонтерами и учителями истории. И всё это, чтобы вы смогли ещё лучше познакомиться с Екатеринбургом, ещё больше узнать об этом уникальном и крутом городе!

ТОП-10 знаковых мест Екатеринбурга!

Специально для этого номера мы попросили учителя истории, Власову Наталью Ивановну, активно внедряющую музейную педагогику в школьную жизнь, составить список ТОП-10 знаковых мест в Екатеринбурге, в которых нужно побывать каждому горожанину, а гостям уральской столицы внести их в список обязательных для посещения. Рекомендуем своим близким и знакомым!

1. **Исторический сквер** - место рождения города
2. **Дом Севастьянова** - один из самых заметных памятников архитектуры столицы Урала. Строение известно далеко за пределами города и области и уже давно стало символом города.
3. **Литературный квартал** - уникальное место в центре Екатеринбурга. Вряд ли какой российский город может похвастаться целым кварталом, посвящённым литературной жизни города и воспроизводящий город конца XIX века.
4. **Храм-на-Крови во имя Всех святых, в земле Российской просиявших** - он стал третьим в России храмом на крови. Место расстрела царской семьи.
5. **Академический театр оперы и балета** - отметил 100-летие. Один из первых театров СССР, который решил поставить оперу на языке оригинала.



6. **Памятник Воинам Уральского Добровольческого танкового корпуса** - памятник на Привокзальной площади города Екатеринбурга, открытый 22 февраля 1962 года. Монумент посвящён героизму воинов Уральского добровольческого танкового корпуса.
7. **Уральский государственный университет им. А.М. Горького** - был учреждён в городе Екатеринбурге декретом СНК РСФСР от 19 октября 1920 года.
8. **Граница Европа-Азия** - знак, обозначающий границу Европы и Азии. Расположен на 17-ом километре Новомосковского тракта.
9. **Екатеринбург-Сити** - деловой квартал Екатеринбурга.
10. **Первый железнодорожный вокзал** - был сдан в 1878 году, «воинский» вокзал. Это первый железнодорожный вокзал Екатеринбурга. В обе мировые войны с него уходили на фронт уральцы.

От ВИЗа до низа. Путем первопроходцев

В этом году город Екатеринбург отмечает свой трёхсотый юбилей со дня основания. В честь этого события мы решили посмотреть на наш город с другого, непривычного и необычного ракурса – пройдя город по реке Исеть от Верх-Исетского до Нижне-Исетского прудов. 1 мая всемером на туристическом катамаране мы отправились на сплав по реке Исеть.

Начало нашего пути было на улице Юмашева, чуть ниже плотины Верх-Исетского пруда. На набережной мы собрали катамаран, спустили его на воду и поплыли. Река в этом месте широкая и достаточно глубокая, подпруженная плотиной, она образует городской пруд. Слабое течение и сильный встречный ветер стали для нас первым препятствием. Мы гребли шестью вёслами, слушали первомайские песни – настроение было вполне празднично-понеделничное.

Мы быстро добрались до Макаровского моста, кстати, это самый длинный мост в Екатеринбурге, общая длина составляет 254,95 метра. За мостом мы встретили парусную регату и обменялись приветствиями с её участниками.

Доплыв до плотины, нам понадобилось сойти на берег, перенести катамаран через подземный переход под проспектом Ленина. После мы спустили катамаран на воду, продолжив наше путешествие.

Вторым мостом на нашем маршруте был Каменный мост на улице Малышева. Это очень старый мост 1840 года постройки. Мост имеет низкие сводчатые опоры, сложенные из больших прямоугольных камней, скреплённых металлическими скобами. Третий мост на улице Декабристов, Царский мост, был построен в 1824 году.

На улице Куйбышева мы прошли четвертый большой мост. Он также сложен из больших камней, но имеет значительно большую высоту. Под мостом была отмель и остатки деревянных опор, вероятно, от более старого моста. В этом месте нам пришлось протаскивать катамаран вручную.

Низкий уровень воды, многочисленные мели, переносы катамарана через трубы позволили нам пройти только до пешеходного моста в ЦПКИО им. Маяковского (ул. Щорса), где мы торжественно отметили окончание сплава бутербродами и горячим чаем.

Наш маршрут составил примерно 6,75 км. Мы прошли около 10 больших мостов, 6 перекатов и труб и много мели.

Несмотря на то, что запланированный маршрут остался не до конца пройденным, мы увидели центральную часть города, исторические места. Успели увидеть ещё нетронутые берега Исеты, которые в связи с быстрой застройкой скоро утратят свой тихий и уютный вид.

Автор материала: София Глуханюк, 7 в

Открытый турнир по самбо, посвящённый юбилею Екатеринбурга!

В нашей школе прошёл открытый турнир по самбо, посвящённый 300-летию Екатеринбурга. В турнире приняли участие 120 спортсменов (8 команд): команды школ МАОУ СОШ 23, МАОУ СОШ 215, а также городов Невьянска и Шадринска, посёлка Верхнее Дуброво Белоярского района, СШ "Рекорд", СШ "Юниор-кидз".

В командном зачёте места распределились следующим образом: 1 место - команда г. Невьянска, 2 место - команда МАОУ СОШ 23, 3 место - Белоярский район.



Викторина «300 лет Екатеринбургу!»

Во второй половине марта в нашей школе проводилась онлайн-викторина, посвящённая трёхсотлетию Екатеринбурга. Тематическая викторина была оригинально подана ученикам МАОУ СОШ №23 благодаря Хабатулиной Диане Маратовне (составителю вопросов, учителю истории) и Колоусовой Анастасии Сергеевне (заместителю директора, создателю Google-формы).

В онлайн-викторине приняли участие 1196 человек, из которых 50% - ученики, 39,5% - родители и 10,5% - учителя.

Кстати, вопросами, на которые часто давались неправильные ответы оказались следующие:

1. В каком веке территория, ныне занимаемая Екатеринбургом, вошла в состав Российского государства?
2. Перед вами фрагмент фильма, снятого в Екатеринбурге. Угадайте этот фильм.

Что ж, будем совершенствовать свои знания, ещё лучше узнавая собственный город!

Автор материала: Обухов Фёдор, 8 б

Помоги стране, и она поможет тебе!

Россия - это общий дом для нас всех, поэтому многие люди для улучшения качества жизни в общем доме решают помогать своей стране, ничего не получая взамен. Таких людей называют волонтерами. Чтобы лучше рассказать вам о волонтерстве, мы взяли интервью у юной активистки нашего города - Ишковой Светланы.



- В чем вы видите пользу волонтерства?
- Для меня польза волонтерства, в первую очередь, заключается в помощи организации и проведении общественных мероприятий. Это моё основное направление деятельности в волонтерстве.

- Правда ли, что за волонтерство некоторые университеты дают баллы? Если да, то по какому принципу их присуждают?

- Да, это так. Многие университеты дают абитуриентам дополнительные баллы при поступлении, но в каждом учреждении их присуждают по-разному. Например, в УрФУ дают один дополнительный балл.

- Почему вы решили стать волонтером?

- Изначально о волонтерстве я узнала от подруги. Она рассказала мне о плюсах и особенностях этой деятельности. Мне это показалось очень интересным и важным. Большой плюс волонтерства для меня - это много новых знакомств. Также организация, в которой я участвую, имеет свою мотивационную программу, например, выдаёт какие-либо подарки за участие в мероприятии.

- Как вступить в ряды волонтеров?

- Для того чтобы стать волонтером, достаточно просто зарегистрироваться на сайте volural.ru и подать заявку на мероприятие.

Автор материала: Соловьёва Любовь, 9 в

Доступная среда

В нашей школе учителя помогают детям с особенностями в развитии получать доступное и качественное образование, обеспечивая равный доступ к нему для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Школа предоставляет различные услуги и программы, которые помогают детям с ограниченными возможностями здоровья как можно комфортнее адаптироваться.



Этот материал мы хотим посвятить человеку, имеющему ограниченные возможности здоровья, но безграничное желание развиваться и заниматься творчеством – Голубевой Ольге, участнице танцевального коллектива «GradJunior», начинающему журналисту и просто активному человеку.

- Оля, привет! Мы слышали, ты занимаешься журналистикой. Можешь подробнее рассказать о своих увлечениях, помимо журналистики?

- У меня всегда было много увлечений, и мне всегда было интересно пробовать новое. Сейчас я занимаюсь в студии телевидения «Компас ТВ» - это инклюзивная студия, то есть в ней могут заниматься дети с ограниченными возможностями здоровья. Там я пробую себя в роли корреспондента и ведущей различных программ. Также я занимаюсь спортивным ориентированием и теннисом на колясках, состою в ансамбле мажореток, изучаю английский.

- Есть ли какие-то трудности, с которыми ты сталкиваешься при осуществлении своих увлечений?

- Если честно, особых трудностей никогда не было. Конечно, не все мне дается легко, но если проявить настойчивость, то результат обязательно будет, нужно только постараться.

- Оля, а кем ты мечтаешь стать в будущем?

- Я ещё не выбрала будущую профессию, но, думаю, что свяжу свою жизнь со сферой медиа и общественной деятельностью.

Спасибо большое Оле за короткое, но очень трогательное интервью. Наша школа и дальше будет заниматься развитием сферы инклюзивного образования и помощи детям с ОВЗ.

Автор материала: Смирнова Лидия, 10 в

"Нам на этой планете ещё жить!"

Сотрудник "Немузея мусора" рассказали нам об уникальных экспонатах, экологии и влиянии человека на окружающую среду.

- Аля, расскажите, на что направлена деятельность "Немузея мусора"?

- "Немузей мусора" - Всероссийский экокультурный проект, направленный на освещение проблем загрязнения окружающей среды отходами, которые вполне ещё можно переработать для повторного использования. Иными словами, деятельность "Немузея мусора" направлена на то, чтобы показать людям всю важность ведения экологичного образа жизни с помощью экспонатов, наглядно показывающих, во что превращается вторсырьё после переработки. К слову, сейчас "Немузей мусора" имеет филиалы не только в Екатеринбурге, но и в Москве и Челябинске. Также на базе "Немузея мусора" функционирует "Немагазин" с экологическими товарами и пункт РЗО^{*1}, где мы принимаем порядка 30 различных видов вторсырья.

- А кому изначально пришла идея создания такого уникального проекта? Кто был инициатором?

- На самом деле, инициаторов было двое: Илья Капустин² и Яна Трудкова³. Всё началось 4 года назад в момент, когда идея только зародилась. Первый филиал "Немузея мусора" открылся в Москве 2 года назад, а год назад открылся наш филиал в Челябинске. Илья и Яна искренне верили в свою идею, в этот экологический проект и его действительную пользу для окружающих. Ведь, согласитесь, освещение экологических вопросов - особенно важная часть общественной жизни, жизни на Земле.

- Абсолютно согласна с вами. Как бы банально ни прозвучало, но именно от экологии зависит будущее нашей планеты, а экология напрямую зависит от нас - от людей. Очень важно освещать подобные вопросы.

- Да, всё в наших руках!

- Экспонаты "Немузея" созданы из вторсырья. Как и откуда вы получаете материалы для их изготовления?



- Часть материалов взята из коллекции одного из инициаторов проекта - Ильи Капустина. Также люди приносят нам материалы самостоятельно, что-то уникальное и интересное, а мы впоследствии создаём из этого новые экспонаты. Потому что мы и называемся "Немузей". Наши экспонаты можно взять в руки, детально рассмотреть с разных ракурсов, поучаствовать непосредственно в их создании.

- Аля, а сотрудники "Немузея мусора" - экологи?

- Мы просто неравнодушные люди, которым важна экология мира, в котором мы живём. Своим делом мы хотим принести пользу обществу, создать что-то конструктивное и действительно важное. Мы хотим показать, что жить экологично - это правильно.



- Что в вашем понимании значит фраза "жить экологично"?

- Жить в гармонии с окружающим миром. Не наносить своими действиями вред окружающим. Однажды на выставке мы привели такой пример: в 2014 году на Филиппинах самка белого кита выбросилась на берег, умирая от голода. В её желудке обнаружили 40 килограммов мусора. Пачки чипсов, пластиковые пакеты, бутылки и прочее. Вот наглядный пример последствий ведения неэкологичного образа жизни, трагических последствий...

- Но как, какими способами привлекать людей в экологию?

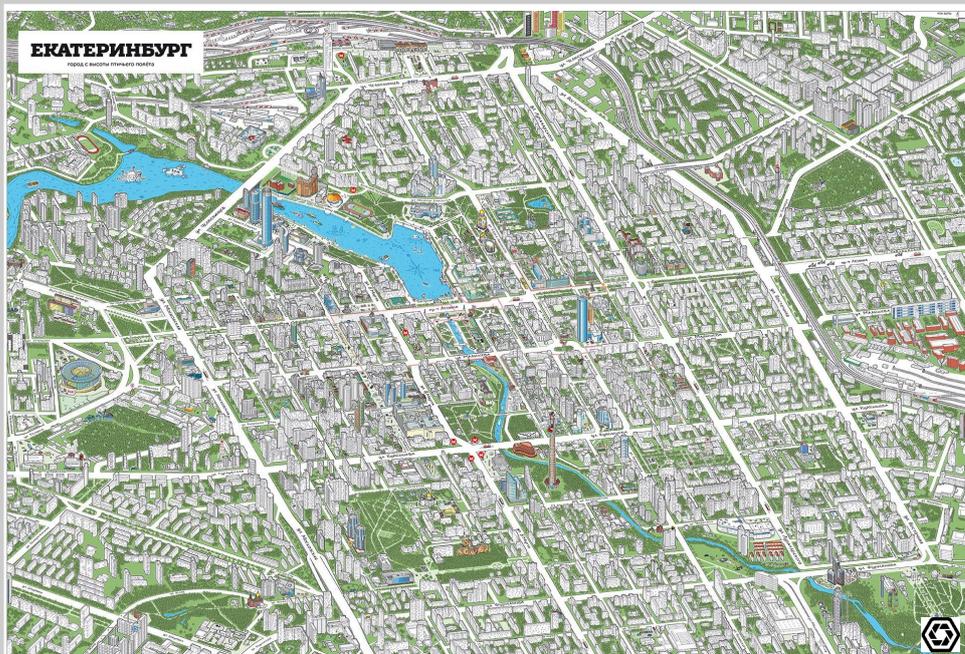
- Нужно научиться быть неравнодушными, не закрывать глаза на то, что происходит. Нужно относиться более осознанно к каждому своему шагу, думать и анализировать, к каким последствиям ваши действия могут привести в дальнейшем. И главное - понимать, что нам дана одна планета, нам на ней жить и сохранение «здоровья» Земли целиком в наших руках, оно в руках каждого из нас!

1. *раздельный сбор отходов.*

2. *бизнесмен, выпускник профессионально-педагогического университета, закончил обучение на курсах социального предпринимательства, ориентированного на "зелёные" технологии, эксперт общественной палаты Свердловской области, эксперт АСИ.*

3. *руководитель и продюсер проекта "Немузей мусора", эксперт общественной палаты Свердловской области, эксперт Агентства стратегических инициатив, закончила обучение на курсах социального предпринимательства, ориентированного на "зелёные" технологии.*

Автор материала: Квасова Алёна, 9 в



Екатеринбург в будущем

Уже неоднократно мы делали номера газеты с использованием самых современных технологий - технологий дополненной реальности, причём особо необычно, что вы видите применение этого в печати! Подобное используют на всемирных выставках и презентациях крупнейших компаний планеты. Уже сейчас вы можете найти открытки и другие печатные материалы с данной технологией.

В данном случае для просмотра дополненной реальности, вам необходимо установить приложение ARGIN. Скачав мобильное приложение на свой смартфон, наведите на изображения на этой странице. И вот перед вами Екатеринбург ближайшего будущего! А на изображении ниже - актуальная информация о погоде в нашем любимом городе!



Смотрите видеозаписи
МедиаСтудии
на видеоканале
в Youtube

Официальная страница
нашей школы ВКонтакте!

Подписывайтесь,
читайте официальные новости,
смотрите фоторепортажи и
прямые трансляции



“Пушкинская карта - возможность развития для молодёжи”



Мы спросили ребят из нашей школы о Пушкинской карте и выяснили, что многие из опрошенных до сих пор не имеют её, зачастую из-за того, что не знают, зачем она нужна.

Зачем же нужна эта карта? Пушкинская карта даёт возможность посещать музеи, филармонии, театры и даже кинотеатры абсолютно бесплатно.

Некоторые из опрошенных не имеют Пушкинскую карту по причине того, что просто не знают как её оформить.

Как же получить Пушкинскую карту?

Для этого нужно:

- Зарегистрироваться на Госуслугах
- Подтвердить учётную запись
- Скачать приложение “Госуслуги Культура”
- Подтвердить выпуск Пушкинской карты

Прочитать подробнее о Пушкинской карте вы можете на сайте: culture.gosuslugi.ru

Автор статьи: Корюков Матвей, 9 в

Предложи свою статью
на странице ВКонтакте:
vk.com/mediaakadem

Создавай «ЧИЖ в 23» вместе с нами!

Номер подготовили и выпустили:

Главный редактор: Квасова А.
Технический редактор: Пищулин М.М.
Корректор: Пищулина Ю.Г.
Юнкоры: Соловьёва Л., Глуханюк С,
Корюков М., Обухов Ф., Смирнова Л.

Использованы изображения из источников:

vk.com/volural
nemuseumusora.ru
culture.gosuslugi.ru
argin.ru/markers
Все материалы используются с некоммерческими целями.