

Питч-сессия «Мультимодальные форматы в работе учителя»

Новосёлова И.Д.

Вы когда-нибудь чувствовали, что объясняете что-то в течение некоторого времени, а получается впустую? Такие ситуации обычно происходят потому, что преподаватели не рассматривают различные методы обучения или не фокусируются на том способе, который лучше всего подходит для конкретной темы и конкретных детей.

Сегодня речь пойдет о мультимодальном обучении. Мультимодальное обучение – это новый тренд в образовательной сфере, который объединяет различные модели обучения и методы коммуникации для повышения эффективности учебного процесса. Этот подход включает использование нескольких форматов обучения, таких как визуальное, аудиальное, кинестетическое и интерактивное обучение, чтобы учащиеся могли получать знания через различные каналы восприятия.

Мультимодальное обучение основано на идее о том, что люди воспринимают и обрабатывают информацию через различные каналы и модальности. Этот подход к обучению предполагает использование не только текстовых материалов, но и аудио, видео, графических изображений, интерактивных элементов и других средств, чтобы обеспечить максимальное погружение и эффективность усвоения материала.

Чтобы понять теорию мультимодального обучения, необходимо разобраться в используемых модальностях. Модальности – это каналы передачи информации. Вот они:

- Речь
- Аудио
- Письмо и печать
- Иллюстрации

Все эти режимы входят в стили мультимодального обучения.

Принято считать, что мультимодальные методы обучения обеспечивают большую эффективность. Доказано, что 80% информации, которая достигает человеческого мозга, состоит из визуальных образов (фотографии, графики, инфографика, видео и т.д.).

Модель для понимания индивидуальных предпочтений в обучении, предложенная Нилом Флемингом, новозеландским преподавателем, получила название VARK Framework и включает четыре основных метода обучения:

1. Визуальное обучение (Visual)

Люди лучше усваивают информацию через визуальные образы, такие как изображения и инфографика. Эти формы контента эффективны для запоминания и усвоения информации. Визуальное обучение применяется на практике как с детьми младшего возраста посредством учебных книг с картинками, так и с более взрослыми школьниками посредством диаграмм, таблиц, схем.

2. Аудиальное обучение (Auditory)

Это способ усвоения информации через слуховые каналы. Люди-аудиалы воспринимают информацию через процесс слушания, запоминают ее преимущественно в форме звуковых впечатлений. Люди предпочитают слушать аудиокниги, подкасты и аудиозаписи. Аудиалы могут не смотреть на собеседника в процессе разговора, но при этом внимательно слушать и слышать то, о чем говорят, поскольку порой зрительные образы (в том числе контакт глаз) могут отвлекать их от главного – того, что они слышат. Метод эффективен для изучения нового материала и развития навыков.

3. Чтение и письмо (Reading/Writing)

Этот метод фокусируется на чтении материала и записи ключевых моментов. Только не всегда для этого нужно читать все. Существует три различных стиля чтения текста: беглый просмотр (skimming), выборочное чтение (scanning) и углубленное чтение (in-depth reading). Каждый из них используется для определенной цели. Записывание информации помогает лучше запоминать и усваивать материал.

4. Кинестетическое обучение (Kinesthetic).

Люди-кинестетики очень любят тактильные ощущения, непосредственный телесный контакт. В общении такие люди склонны класть руку на плечо, слегка прикоснуться к спине собеседника, похлопывать по плечу, брать за руку. Оптимальным методом обучения является активная практика. Практическое применение знаний всегда более ценно, чем простое чтение или прослушивание теоретических материалов. Применение информации в процессе обучения повышает эффективность усвоения материала.

Таким образом, Мультимодальное обучение — это новый подход к образованию, который объединяет различные модели обучения и учитывает разнообразие способов восприятия информации, таких как зрение, слух и осязание. Такой подход позволяет школьникам эффективнее усваивать информацию и развивать разные навыки одновременно.

В современном мире, где доступ к знаниям становится все более широким и разнообразным, мультимодальное обучение представляет собой основной инструмент для повышения эффективности образовательного

процесса. Особенно, учитывая все большую популярность электронного обучения, дистанционного обучения с использованием ИКТ.

Теперь давайте продолжим и познакомимся с некоторыми из наиболее важных примеров, методов или направлений этого типа обучения.

№1 Обучение на реальных примерах

Обучение становится более доступным, когда учащиеся работают на реальных примерах. При изложении нового материала следует приводить реальные ситуации и делать их более понятными. Кроме того, такие примеры мотивируют учащихся, поскольку они понимают, что изучаемое ими необходимо и полезно в повседневной жизни. Что еще может быть лучше, чем обучение тому, что школьники будут делать в реальной жизни?

№2 Мультимедийные исследовательские проекты

Этот подход также очень распространен. Согласно ему, учащиеся должны исследовать и находить необходимое из различных медиаисточников. Это могут быть книги, журналы, подкасты и аудиозаписи, видеоклипы, новости или все, что они сочтут надежным источником. Следующий шаг - обмен презентациями. Учащиеся должны уметь создать презентации и рассказать о своих выводах, сделав материал максимально привлекательным и захватывающим, чтобы привлечь аудиторию.

№3 Образовательные игры

Роль геймификации в образовании высока. Игры делают процесс обучения более увлекательным, вовлекают учащихся и повышают уровень их мотивации. В такой обстановке уровень стресса сводится к минимуму, поскольку учащиеся даже не осознают, что учатся.

№ Техника Think, Pair, Share

Эта стратегия разработана для развития индивидуального мышления, сотрудничества и презентации в процессе активного обучения. Благодаря этой стратегии учащиеся улучшают навыки мышления и сотрудничества. А на этапе презентации улучшаются навыки выражения или обмена мнениями.

1. "Think" (думай) — каждый из учеников самостоятельно выполняет задание: разрабатывает план или предлагает решение проблемы.
2. "Pair" (объединяйся в пары) — ученики в парах сравнивают и обсуждают свои ответы: они могут выявить сходства и различия своих позиций, обнаружить те моменты, по которым можно и нельзя прийти к компромиссу.
3. "Share" (делись) — ученики делятся своей работой со всем классом, с другой группой или с учителем. Задача преподавателя — модерировать обсуждение и дать возможность высказаться каждой паре.

На последнем этапе полезно использовать доску, большой лист бумаги или онлайн-сервис для ментальных карт, чтобы собрать воедино все мнения и решения учеников.

Таким образом, мультимодальное обучение очень эффективно для улучшения качества учебного процесса и повышения продуктивности школьников. Все эти методы легко реализуются через электронное обучение, что является для нас актуальным в разные периоды времени.

1 Однако будущее мультимодального обучения не лишено вызовов. Во-первых, необходимо наличие соответствующей инфраструктуры для реализации такого подхода. Это включает в себя доступ к современным техническим средствам, таким как интерактивные доски, компьютеры со специальными программами и другие устройства.

2 Во-вторых, требуются квалифицированные педагоги, способные преподавать по мультимодальным методикам. Учителя должны быть готовы к использованию новых инструментов и методов обучения. Это может потребовать дополнительной профессиональной подготовки и актуализации знаний.

3 Также необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ученика. Мультимодальное обучение требует адаптации к разным стилям восприятия и скоростям обучения. Это может быть особенно полезно для школьников с различными типами интеллекта, так как они смогут использовать свои сильные стороны в процессе обучения. Что требует для педагога времени и ресурсов.

Сегодня у вас будет уникальная возможность посетить два практикума на выбор и познакомиться с конкретными элементами мультимодального обучения, тем самым пополнить свою методическую копилку. Сделать свои уроки не только интересными, но и эффективными для всех учащихся.