



ПОЛОЖЕНИЕ

О ШКОЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА «ВЕСЕННЕЕ ВДОХНОВЕНИЕ» В 2025/2026 УЧЕБНОМ ГОДУ

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Фестиваля семейного творчества «Весеннее вдохновение».
- 1.2. Фестиваль семейного творчества (далее – Конкурс) проводится в целях сохранения и развития семейных традиций, укрепления семейных и семейно-родственных связей поколений на основе общности интересов.
- 1.3. Учредителем фестиваля является администрация МАОУ СОШ № 23.
- 1.4. Организатором фестиваля является оргкомитет, включающий представителей педагогической, ученической и родительской общности МАОУ СОШ № 23 (Приложение 1).
- 1.5. Информация о Фестивале (положение, ссылка для прохождения регистрации, программа проведения, информация о составе жюри, состав участников и результаты каждого этапа и Фестиваля в целом) оперативно размещается на официальном сайте Организатора <http://школа23.екатеринбург.рф> в специализированном разделе Фестиваля (далее – сайт Организатора).

2. Цели и задачи Фестиваля

- 2.1. Фестиваль проводится с целью сохранения и развития семейных традиций, укрепления семейных и семейно-родственных связей поколений на основе общности интересов.
- 2.2. Задачи:
 - пробуждение интереса и популяризация семейного творчества;
 - создание условий для творческой самореализации детей и их родителей;
 - укрепление семейных связей, как главных жизненных ценностей;
 - воспитание уважения к культуре разных народов;
 - выявление и поддержка талантливых семей;
 - формирование активной жизненной позиции;
 - укрепление имиджа МАОУ СОШ № 23

3. Условия и сроки проведения Фестиваля.

- 3.1. Сроки проведения Фестиваля:

Отборочный тур: 14.03.2026

Гала-концерт: 21.03.2026

Награждение участников, победителей и призеров: 21.03.2026

Сроки подачи заявок на участие: 16.02.2026- 06.03.2026.

3.2. Участники Фестиваля: семейные группы (ансамбли) любого состава без ограничения возраста и степени родства.

3.3. Список участников отборочного этапа, даты проведения размещаются на официальном сайте школы в разделе «Новости» 09.03.2026 года.

3.4. Творческие работы должны быть выполнены совместными усилиями членов семьи, иметь созидательный, жизнеутверждающий характер (представление негативного опыта не допускается).

3.5. Количество работ от одного семейно-творческого коллектива в каждой номинации не ограничено (на каждую работу оформляется отдельная заявка).

3.6. Лучшие конкурсные творческие работы, семейные творческие номера будут представлены на районном Фестивале семейного творчества «Весеннее вдохновение», который состоится 11.04.2026.

4. Направления Фестиваля.

4.1. Фестиваль проводится по следующим направлениям творчества:

1. Вокал (дуэты, ансамбли)
2. Хореография (дуэты, ансамбли)
3. Инструментальное исполнение (игра на музыкальных инструментах)
4. Художественное слово (стихотворения, проза, басня и т.д.)
5. Изобразительное искусство (живопись, рисунок, декоративно-прикладное искусство и пр.)
6. Оригинальный жанр

5. Жюри Фестиваля.

5.1. Состав жюри формируется Организатором из числа педагогических работников, обучающихся школы, родителей и социальных партнеров (Приложение 2).

5.2. Жюри Фестиваля:

- осуществляет экспертизу в соответствии с критериями оценивания (Приложение 3);
- определяет победителей и призеров в каждом направлении;
- в праве учредить дополнительные специальные номинации и награды Фестиваля.

6. Подведение итогов Фестиваля и награждение.

6.1. Подведение итогов осуществляется жюри по направлениям творчества и специальным номинациям Фестиваля.

6.2. Все участники награждаются Дипломами Фестиваля.

6.3. Призеры и победители награждаются Дипломами, памятными подарками.

Оргкомитет Фестиваля

1. Михайлова Ольга Викторовна, директор МАОУ СОШ № 23
2. Новосёлова Ирина Дмитриевна, заместитель директора
3. Чепсаракова Наталья Ильдаровна, заместитель директора
4. Алексеева Лилия Араратовна, педагог дополнительного образования
5. Путилова Елена Александровна, учитель музыки
6. Агеева Светлана Владимировна, учитель музыки
7. Кобрик Елена Юрьевна, учитель музыки

Жюри Фестиваля

1. Направление «Вокал»

- Путилова Елена Александровна, учитель музыки, ВКК;
- Агеева Светлана Владимировна, учитель музыки, ВКК
- Кобрик Елена Юрьевна, учитель музыки, ВКК;

2. Направление «Хореография»

- Алексеева Лилия Араратовна, педагог дополнительного образования, ВКК;
- Щелканогова Елизавета Сергеевна, педагог дополнительного образования, ВКК;
- Петухова Анна Дмитриевна, педагог дополнительного образования

3. Инструментальное исполнение

- Путилова Елена Александровна, учитель музыки, ВКК;
- Агеева Светлана Владимировна, учитель музыки, ВКК;
- Кобрик Елена Юрьевна, учитель музыки, ВКК

4. Художественное слово

- Ибраимова Екатерина Сергеевна, учитель литературы ВКК;
- Овечкина Ирина Валентиновна, библиотекарь ВКК;
- Комур Лариса Евгеньевна, учитель литературы ВКК

5. Изобразительное, декоративно-прикладное искусство

- Регуш Светлана Владимировна, учитель ИЗО, 1КК;
- Козарезова Елена Александровна, учитель ИЗО, 1КК;
- Чикалова Елена Владимировна, учитель технологии, ВКК;

6. Оригинальный жанр

- Путилова Елена Александровна, учитель музыки, ВКК;
- Агеева Светлана Владимировна, учитель музыки, ВКК
- Кобрик Елена Юрьевна, учитель музыки, ВКК

Критерии оценивания

Жюри оценивает конкурсантов по 25-ти бальной системе.

Исходя из выставленных оценок всеми членами жюри вычисляется средний бал и присуждается соответствующее место:

25 баллов – Претендент на Гран-При (Диплом Претендент на Гран-При);

23-24 балла – 1 место (Диплом Лауреата I степени);

21-22 балла – 2 место (Диплом Лауреата II степени);

19-20 балла – 3 место (Диплом Лауреата III степени);

17-18 балла – 4 место (Диплом Дипломанта I степени);

15-16 балла – 5 место (Диплом Дипломанта II степени);

13-14 балла – 6 место (Диплом Дипломанта III степени);

12 баллов и меньше – Диплом участника.

Диплом Приз зрительских симпатий

Критерии оценивания номинации «Вокальное творчество»

Критерии	Баллы
Оригинальность трактовки музыкального произведения	1-5
Уровень исполнительского мастерства (чистота голоса, качество интонации, чувство ритма, артикуляция)	1-5
Уровень ансамблевой подготовки: слаженность, спетость (для дуэтов, ансамблей)/ исполнительская культура: поведение на сцене	1-5
Артистизм, эмоциональность исполнения	1-5
Внешний вид, сценический образ (соответствие костюмов идее номера) использован видеоряд яркий, особо подчеркивает идею песни (использованы оригинальные решения)	1-5
Показатели оценивания: 1 балл – критерий проявлен незначительно; 2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени; 4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью.	
максимально 25 баллов	

Критерии оценивания номинации «Хореографическое творчество»

Критерии	Баллы
Художественный и профессиональный уровень представленной номера: раскрытие художественного образа	1-5
Уровень исполнительского мастерства (Мастерство, техника исполнения движений, пластика)	1-5
Уровень ансамблевой подготовки: слаженность, спетость (для дуэтов,	1-5

ансамблей)/ исполнительская культура: поведение на сцене Композиционное построение номера	
Артистизм, эмоциональность исполнения	1-5
Внешний вид, сценический образ (соответствие костюмов идее номера) использован видеоряд яркий, особо подчеркивает идею номера (использованы оригинальные решения)	1-5
Показатели оценивания: 1 балл – критерий проявлен незначительно; 2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени; 4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью.	
максимально 25 баллов	

Критерии оценивания номинации «Инструментальное творчество»

Критерии	Баллы
Художественный и профессиональный уровень представленного номера: раскрытие художественного образа	1-5
Уровень исполнительского мастерства (Мастерство, техника исполнения)	1-5
Уровень ансамблевой подготовки: слаженность игры на музыкальных инструментах, (для дуэтов, ансамблей)/ исполнительская культура: поведение на сцене Композиционное построение номера	1-5
Артистизм, эмоциональность исполнения	1-5
Внешний вид, сценический образ (соответствие костюмов идее номера) использован видеоряд яркий, особо подчеркивает идею номера (использованы оригинальные решения)	1-5
Показатели оценивания: 1 балл – критерий проявлен незначительно; 2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени; 4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью.	
максимально 25 баллов	

Критерии оценивания номинации «Художественное слово»

Критерии	Баллы
Художественный и профессиональный уровень представленного номера: раскрытие художественного образа	1-5
Уровень исполнительского мастерства (Мастерство, техника исполнения)	1-5
Дикция, четкое произношение	1-5
Артистизм, эмоциональность исполнения	1-5
Внешний вид, сценический образ (соответствие костюмов идее номера)	1-5

использован видеоряд яркий, особо подчеркивает идею номера (использованы оригинальные решения)	
Показатели оценивания:	
1 балл – критерий проявлен незначительно;	
2 балла – критерий проявлен в малой степени;	
3 балла – критерий проявлен в средней степени;	
4 балла – критерий проявлен в значительной степени;	
5 баллов – критерий проявлен полностью.	
максимально 25 баллов	

**Критерии оценивания номинации «Изобразительное искусство»
(живопись, рисунок, декоративно-прикладное искусство и пр.)**

Критерии	Баллы
Художественный и профессиональный уровень представленной композиции, мастерство авторов	1-5
Уровень исполнительского мастерства, оригинальность раскрытия темы	1-5
Цельность цветового и композиционного решения	1-5
Владение техникой, в которой выполнена работа	1-5
Художественный вкус и неординарность видения	1-5
Показатели оценивания:	
1 балл – критерий проявлен незначительно;	
2 балла – критерий проявлен в малой степени;	
3 балла – критерий проявлен в средней степени;	
4 балла – критерий проявлен в значительной степени;	
5 баллов – критерий проявлен полностью.	
максимально 25 баллов	

- Форма электронной заявки высылается на электронную почту Selena1984@mail.ru
- Фонограмма выступления и видеоряд отправляется на электронную почту Selena1984@mail.ru, с указанием названия коллектива.
- Если участники отборочного тура не смогут присутствовать лично, то можно отправить видео выступления на электронную почту Selena1984@mail.ru

Форма заявки

1. Класс	
2. Номинация	
3. Название коллектива	
4. Название номера (ФИО авторов)	
5. Количество участников	
6. Ф.И.О. исполнителей (полностью)	
7. Фонограмма выступления(хронометраж	

	выступления)	
8.	Видеоряд (есть или нет)	
8.	Количество микрофонов (не более 8)	
9.	Ф.И.О. классного руководителя	