

**Календарно-тематический план по программе «Театр моды. 1 степень»  
на 2025-2026 учебный год  
2 год обучения**

№ Недели	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Элементы содержания	Вид занятия, форма проведения	Наглядные пособия и технические средства	Результат	Примечание корректировки
	<b>Раздел 1. Дизайн.</b>	<b>51</b>					
1, 2 недели	Сведения об одежде.	5	Организация рабочего места. Техника безопасности. Назначение одежды (спортивная, рабочая, ежедневная, праздничная и т. д.). Требования к одежде (гигиеническая, эстетическая и т. д.).	Беседа Практическая работа	Мультимедиа Журналы мод Бумага Журналы Ножницы Клей	<b>Личностные УУД</b> Понимание здоровьесберегающих аспектов жизни (личная гигиена, правило безопасной работы с основными инструментами и материалами).  <b>Регулятивные УУД:</b> организовывать свое рабочее место под руководством учителя.	
2, 3, 4 недели	История костюма.	8	Основные этапы развития истории костюма.	Наглядно-практическое занятие	Видеозапись DVD Бумага Карандаши	<b>Познавательные УУД:</b> приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве. Развивать художественный вкус, фантазию, воображение. <b>Коммуникативные УУД:</b> постановка вопросов, умение выразить свои мысли полно и четко.	

**Календарно-тематический план по программе «Театр моды. 1 степень»  
на 2025-2026 учебный год  
2 год обучения**

4, 5, 6 недели	Стиль	10	Понятие «стиль». Виды стилей (классический, романтический, спортивный, фольклорный и т.д.).	Наглядное- практическое занятие	Журналы мод Наглядное пособие Бумага Карандаши Цв. бумага Клей Журналы Ножницы	<p><b>Личностные УУД:</b> внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей, нравственному содержанию поступков.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> устанавливать и соблюдать очередность действий, работая в паре. Вносить необходимые дополнения, исправления в собственную работу, если она расходится с образцом.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков по заданным критериям.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	
-------------------	-------	----	--	---------------------------------------	--	--	--

**Календарно-тематический план по программе «Театр моды. 1 степень»  
на 2025-2026 учебный год  
2 год обучения**

6, 7 недели	Цветовое тестирование.	8	Виды цветотипов (Весна, Лето, Осень, Зима), их отличительные особенности. Просмотр компьютерной презентации по теме «Цветовое тестирование».	Наглядно-практическое занятие	Мультимедиа Наглядное пособие Бумага Клей Ножницы Журналы Краски Кисти	<p><b>Личностные УУД:</b> внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей, нравственному содержанию поступков.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> устанавливать и соблюдать очередность действий, работая в паре. Вносить необходимые дополнения, исправления в собственную работу, если она расходится с образцом.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков по заданным критериям.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	
8, 9, 10 недели	Основы выполнения эскизов моделей одежды.	10	Специфика выполнения эскизов модели одежды. Основы построения	Наглядное-практическое занятие	Журналы мод Наглядное пособие Бумага	<p><b>Личностные УУД:</b> внимательно относиться к собственным переживаниям и</p>	

**Календарно-тематический план по программе «Театр моды. 1 степень»  
на 2025-2026 учебный год  
2 год обучения**

			<p>фигуры. Форэскиз. Принципы составления коллекции. Одна основа – несколько моделей. Пробное рисование и эскизирование моделей.</p>		<p>Карандаши</p>	<p>переживаниям других людей, нравственному содержанию поступков. <b>Регулятивные УУД:</b> устанавливать и соблюдать очередность действий, работая в паре. Вносить необходимые дополнения, исправления в собственную работу, если она расходится с образцом. <b>Познавательные УУД:</b> группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков по заданным критериям. <b>Коммуникативные УУД:</b> участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	
10, 11, 12 недели	Дизайнерские штучки (броши).	10	<p>Выполнение аксессуаров подарочного ассортимента. Практика. Выполнение брошей из бусин, перьев, пайеток.</p>	<p>Наглядное-практическое занятие</p>	<p>Журналы мод Мультимедиа Нитки Иголки Ножницы Биссер Пайетки Бусы</p>	<p><b>Личностные УУД:</b> внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей, нравственному содержанию поступков. <b>Регулятивные УУД:</b></p>	

**Календарно-тематический план по программе «Театр моды. 1 степень»  
на 2025-2026 учебный год  
2 год обучения**

					Фурнитура Ткань Кожа	устанавливать и соблюдать очередность действий, работая в паре. Вносить необходимые дополнения, исправления в собственную работу, если она расходится с образцом. <b>Познавательные УУД:</b> группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков по заданным критериям. <b>Коммуникативные УУД:</b> участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	
	<b>Раздел 2. Швейное мастерство.</b>	<b>60</b>					
13 неделя 14 неделя	Ручные швы	8	Назначение курса швейного мастерства и принцип действия. Правила техники безопасности. Освоение различных видов ручных швов.	Наглядное-практическое занятие	Наглядное пособие Ткань Нитки Иголки Ножницы	<b>Личностные УУД:</b> адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы педагогом. <b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять контроль в форме сравнения своей работы с заданным	

**Календарно-тематический план по программе «Театр моды. 1 степень»  
на 2025-2026 учебный год  
2 год обучения**

			Практика. Выполнение ручных швов.			эталонам. <b>Познавательные УУД:</b> сравнивать предметы, объекты, находить общее и различие, развивать зрительную память. <b>Коммуникативные УУД:</b> комментировать последовательность действий.	
15 неделя	Общие сведения о тканях.	2	Краткая характеристика тканей. Нити основы и утка. Свойства хлопчатобумажных, шерстяных тканей. Определение хлопчатобумажных, шерстяных тканей по их свойствам	Наглядно-практическое занятие	Мультимедиа Наглядное пособие Ткань х/б	<b>Личностные УУД:</b> адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы педагогом. <b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять контроль в форме сравнения своей работы с заданным эталоном. <b>Познавательные УУД:</b> сравнивать предметы, объекты, находить общее и различное, развивать зрительную память. <b>Коммуникативные УУД:</b> комментировать последовательность действий.	
	Каникулы	-	-	-	-	-	-
15, 16	Общие сведения о	3	Краткая	Наглядно-	Мультимедиа	<b>Личностные УУД:</b>	

**Календарно-тематический план по программе «Театр моды. 1 степень»  
на 2025-2026 учебный год  
2 год обучения**

недели	тканях.		характеристика тканей. Нити основы и утка. Свойства хлопчатобумажных, шерстяных тканей. Определение хлопчатобумажных, шерстяных тканей по их свойствам	практическое занятие	Наглядное пособие Ткань х/б	адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы педагогом. <b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять контроль в форме сравнения своей работы с заданным эталоном. <b>Познавательные УУД:</b> сравнивать предметы, объекты, находить общее и различное, развивать зрительную память. <b>Коммуникативные УУД:</b> комментировать последовательность действий.	
16,17,18 недели	Технология изготовления аксессуаров	12	Определение расхода ткани и материалов на конкретное изделие. Способы подготовки ткани к раскрою. Раскрой. Технологическая обработка с помощью ручных швов.  Практика. Изготовление выкройки.	Наглядное-практическое занятие	Мультимедиа Журналы мод Ткань Ножницы Нитки Иголки Утюг Электроплитка Бульки Подушки	<b>Личностные УУД:</b> адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы педагогом. <b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять контроль в форме сравнения своей работы с заданным эталоном. <b>Познавательные УУД:</b> сравнивать предметы, объекты, находить общее и различное, развивать зрительную память.	

**Календарно-тематический план по программе «Театр моды. 1 степень»  
на 2025-2026 учебный год  
2 год обучения**

			Окончательная подготовка выкройки к раскрою. Раскрой изделия. Поузловая обработка отдельных деталей.			<b>Коммуникативные УУД:</b> комментировать последовательность действий.	
19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26 недели	Разработка и технологическая обработка аксессуаров для тематической коллекции одежды.	35	Определить тему коллекции. Разработка эскизов. Разработка дополнительных деталей аксессуарами. Выбор материала, рекомендации отделок. Практика. Поэтапное создание творческой модели в коллекцию согласно эскизу.	Наглядное-практическое занятие	Мультимедиа Журналы мод Ткань Ножницы Нитки Иголки Утюг Электроплита Бульки Подушки	<b>Личностные УУД:</b> адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы педагогом. <b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять контроль в форме сравнения своей работы с заданным эталонам. <b>Познавательные УУД:</b> сравнивать предметы, объекты, находить общее и различное, развивать зрительную память. <b>Коммуникативные УУД:</b> комментировать последовательность действий.	
	<b>Раздел 3. Дефиле</b>	<b>33</b>					
26, 27 недели	Ходьба под счёт.	5	Требования к занятию сценическим движением. Техника безопасности:	Наглядное-практическое занятие	Магнитофон Зал	<b>Личностные УУД:</b> адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы педагогом. <b>Регулятивные УУД:</b>	

**Календарно-тематический план по программе «Театр моды. 1 степень»  
на 2025-2026 учебный год  
2 год обучения**

			правила поведения на занятиях. Разминка. Работа над осанкой. Пластика движений, ритмические упражнения.			осуществлять контроль в форме сравнения своей работы с заданным эталонам. <b>Познавательные УУД:</b> сравнивать предметы, объекты, находить общее и различное, развивать зрительную память. <b>Коммуникативные УУД:</b> комментировать последовательность действий.	
28, 29, 30 недели	Основные стойки: классическая и свободная.	10	Разминка. Ходьба под счёт. Отработка основных позиций классической и свободной стойки в статике и поворот из неё. Отработка навыков групповой работы. Общая проходка «Персона».	Наглядно-практическое занятие	Магнитофон Зал	<b>Личностные УУД:</b> адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы педагогом. <b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять контроль в форме сравнения своей работы с заданным эталонам. <b>Познавательные УУД:</b> сравнивать предметы, объекты, находить общее и различное, развивать зрительную память. <b>Коммуникативные УУД:</b> комментировать последовательность действий.	

**Календарно-тематический план по программе «Театр моды. 1 степень»  
на 2025-2026 учебный год  
2 год обучения**

31, 32, 33 недели	Сложные повороты из основных стоек.	9	Разминка. Работа над классической и свободной стойкой и сложные повороты из них, работа рук и головы в поворотах. Ориентация учащихся в групповой работе.	Наглядное-практическое занятие	Магнитофон Зал	<p><b>Личностные УУД:</b> адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы педагогом.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять контроль в форме сравнения своей работы с заданным эталоном.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> сравнивать предметы, объекты, находить общее и различие, развивать зрительную память.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> комментировать последовательность действий.</p>	
34, 35 недели	Подиумные образы.	4	Знакомство с образами: отрицательный образ «Хулиганка», положительный образ «Отличница». Вхождение в образ. Пробное дефиле. Разучивание общей проходки «Движение».	Наглядное-практическое занятие	Магнитофон Зал	<p><b>Личностные УУД:</b> адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы педагогом.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять контроль в форме сравнения своей работы с заданным эталоном.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> сравнивать предметы, объекты, находить общее</p>	

**Календарно-тематический план по программе «Театр моды. 1 степень»  
на 2025-2026 учебный год  
2 год обучения**

						и различное, развивать зрительную память. <b>Коммуникативные УУД:</b> комментировать последовательность действий.	
35 неделя	Второстепенные образы. «Классический», «Спортивный».	2	Разминка. Упражнения на раскрепощение. Учимся входить образы, отрабатываем различные варианты вхождение в образы. Работа над образами с использованием основных и сложных поворотов. Работаем над актерским мастерством, мимики лица, жестов.	Наглядное-практическое занятие	Магнитофон Зал	<b>Личностные УУД:</b> адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы педагогом. <b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять контроль в форме сравнения своей работы с заданным эталоном. <b>Познавательные УУД:</b> сравнивать предметы, объекты, находить общее и различное, развивать зрительную память. <b>Коммуникативные УУД:</b> комментировать последовательность действий.	
36 неделя	Сочетание различных стоек и образов	3	Разминка. Отрабатываем правильную осанку, умение естественно и грациозно двигаться.	Наглядное-практическое занятие	Магнитофон Зал	<b>Личностные УУД:</b> адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы педагогом. <b>Регулятивные УУД:</b> осуществлять контроль в	

**Календарно-тематический план по программе «Театр моды. 1 степень»  
на 2025-2026 учебный год  
2 год обучения**

			<p>Отрабатывать умение импровизировать на основе музыки, демонстрировать одежду разного ассортимента. Подведение итогов по учебному году. Проведение беседы по результатам обучения.</p>			<p>форме сравнения своей работы с заданным эталоном. <b>Познавательные УУД:</b> сравнивать предметы, объекты, находить общее и различное, развивать зрительную память. <b>Коммуникативные УУД:</b> комментировать последовательность действий.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--